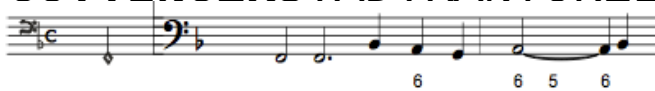


# GÖTTINGERSTADTKANTOREI



Probenplan I/2022  
(Stand 23.02.2022)

Dienstag, 01.03.	19.30 Uhr Gruppe* I S+A; 20.45 Uhr Gruppe* II T+B
Dienstag, 08.03.	19.30 Uhr Gruppe* I T+B; 20.45 Uhr Gruppe* II S+A
Dienstag, 15.03.	19.30 Uhr Gruppe* I S+A; 20.45 Uhr Gruppe* II T+B <i>Beginn „Sommerprogramm“ (Poulenc, Mendelssohn, Theaterprojekt)</i>
Sonntag, 20.03.	Wandertag (weitere Informationen zu Uhrzeit und Ort folgen per Rundmail)
Dienstag, 22.03.	19.30 Uhr Gruppe* I T+B; 20.45 Uhr Gruppe* II S+A
Dienstag, 29.03.	19.30 Uhr Gruppe* I S+A; 20.45 Uhr Gruppe* II T+B
Dienstag, 05.04.	keine Probe

(\*Hybridproben: Gruppen zu 16 Personen; 8 mit und 8 ohne Maske in Präsenz, Einteilung durch die Stimmsprecher:innen; alle anderen per ZOOM )

Dienstag, 12.04.	19.45 Uhr Probe ab jetzt wieder in Präsenz (Programm für Osterfestgottesdienst, Teile aus „Messiah“)
Samstag, 16.04.	11.00 Uhr Probe in der Kirche für Ostersonntag
<b>(Oster-)Sonntag, 17.04.</b>	9.30 Uhr Ansingen, <b>11 Uhr Osterfestgottesdienst</b> (Teile aus Händel „Messiah“)
Dienstag, 19.04.	19.45 Uhr Probe
Dienstag, 26.04.	19.45 Uhr Probe
Dienstag, 03.05.	19.45 Uhr Probe
Dienstag, 10.05.	19.45 Uhr Probe
<b>Samstag, 14.05.</b>	<b>10.00 - 18.00 Uhr Probenstag</b> (10-12.30h Probe, 14-18h Probe mit Kaffeepause)
<b>Sonntag, 15.05.</b>	9.45 Uhr Ansingen; <b>11.00 Uhr Gottesdienst</b>
Dienstag, 17.05.	19.45 Uhr Probe (szenische Arbeit mit Bernard Konermann)
Dienstag, 24.05.	19.45 Uhr Probe
<b>Samstag, 28.05.</b>	<b>11.00 - 13.30 Uhr Probe</b> und szenische Arbeit mit Bernward Konermann
Dienstag, 31.05.	19.45 Uhr Probe
Dienstag, 07.06.	19.45 Uhr Probe
Dienstag, 14.06.	19.45 Uhr Probe
<b>Dienstag, 21.06.</b>	abends <b>Hauptprobe mit Orchester</b> (Zeit und Ort folgen)
<b>Samstag, 25.06.</b>	nachmittags <b>Generalprobe</b> (Zeit und Ort folgen)
<b>Sonntag, 26.06.</b>	<b>18.15 Uhr Einsingen (Saal); 19.00 Uhr Konzert (Mendelssohn; Poulenc)</b>
Dienstag, 28.06.	19.45 Uhr Probe (Schwerpunkt Theaterprojekt „Johannes über dem Jordan“)
<b>Mittwoch, 29.06.</b>	<b>19.45 Uhr Hauptprobe „Johannes über dem Jordan“</b>
<b>Donnerstag, 30.06.</b>	<b>19.30 Uhr Generalprobe „Johannes über dem Jordan“</b>
<b>Freitag, 01.07.</b>	<b>18.30 Uhr Einsingen; 19.00 Uhr Premiere „Johannes über dem Jordan“</b> (anschl. Premierenfest)
<b>Samstag, 02.07.</b>	<b>18.30 Uhr Einsingen; 19.00 Uhr 2. Aufführung</b>
<b>Sonntag, 03.07.</b>	<b>16.30 Uhr Einsingen; 17.00 Uhr 3. Aufführung</b>
Dienstag, 05.07.	19.45 Uhr Probe
<b>Sonntag, 10.07.</b>	<b>9.45 Uhr Ansingen; 11.00 Uhr Gottesdienst</b>
Dienstag, 12.07.	19.45 Uhr Sommerfest zum Saisonabschluss

erste Probe nach den Sommerferien: Dienstag, 30. August, 19.45 Uhr

**Unvermeidliche Fehlproben (Entschuldigungen) bitte auf den ausliegenden Listen notieren oder Nachricht an [teilnahme\(at\)stadtkantorei.de](mailto:teilnahme(at)stadtkantorei.de) senden.**

## Wichtige Termine 2022:

07. bis 09. Oktober Probenwochenende; 12. bis 15. Oktober Wiederaufnahme „Johannes über dem Jordan“; 24. bis 30. Oktober Konzertreise nach Cheltenham (Konzert in Tewkesbury Abbey mit Mozart-Requiem und Händel-Dixit Dominus)  
11. bis 13. November Konzertwochenende mit Mozart-Requiem und Vorisek, Sinfonie D-Dur; Samstag, 10. Dezember Probenstag; 16. bis 18. Dezember Konzertwochenende Bach-Weihnachtsoratorium (wahrscheinlich Teile 1-3)

## Kantoreirat:

**Sopran:** Katharina Kötter, Sabine Poerschke; **Alt:** Sarah Schmidt, Irmtraut Walloschke; **Tenor:** Lutz Preßler; **Bass:** Tobias Broda, Campbell MacGillivray; **Kantoreisprecherinnen:** Anne-Bärbel Frassine, Dr. Henriette Irmer;  
**Kantor:** Bernd Eberhardt (0551/4 21 82, eberhardt(at)stadtkantorei.de); **Kantoreiassistenz:** Jonas Hauschildt und Christian Albert (Kantoreibüro 0551/4 21 82, assistent(at)stadtkantorei.de)